



**JAARVERSLAG
STICHTING BUIKSLOTERKERK
2023 - 2024**

@2025 Stichting Buiksloterkerk
KvK 41205281
Bankrekening NL47RABO119466058
www.buiksloterkerk.nl

Vlak achter de huizen aan de Buiksloterdijk, de zeedijk die vroeger bescherming bood tegen het open water van het IJ, ligt het oudste stenen gebouw van Amsterdam-Noord. De kerk, omsloten door groen, water, hoge bomen en een klein kerkhof, vormt nog steeds een idyllische plek in Buiksloot dat te midden van ingrijpende gebiedsontwikkeling in Noord het karakteristieke beeld van een dijkdorp behouden heeft.

Vanaf 1992 heeft de Stichting Buiksloterkerk, een organisatie van omwonenden, de kerk in eigendom en zorgt voor behoud en onderhoud van het monumentale gebouw. De stichting heeft zich als doel gesteld om een gevarieerd cultureel programma te bieden voor buurtbewoners en andere Amsterdammers. Daarnaast biedt de kerk organisaties gelegenheid om de kerk te huren voor kooroptredens, trouwerijen, uitvaarten, sociaal-culturele evenementen etc. Hiermee wordt een kloppende exploitatie bereikt en zijn er voldoende middelen om het gebouw goed te onderhouden. Ook de afgelopen jaren is er naast het aangeboden programma veel verhuur geweest. Vanwege de goede sfeer, de mooie ligging en de verschillende mogelijkheden die de kerk biedt en is veel vraag voor verhuur.

De inspectie van de monumentenwacht controleert jaarlijks het gebouw en op basis van deze bevindingen wordt het onderhoud gedaan en blijft de kerk in goede staat. De afgelopen jaren is er ook overleg geweest met de stichting Groene Grachten om het gebouw duurzamer te maken.

De Stichting brengt om de twee jaar een jaarverslag uit. Dit verslag gaat over de jaren 2023-2024. Ruim 30 vrijwilligers zetten zich in voor het cultureel programma, voor het beheer en onderhoud, voor de programmering en de pr daarvan en voor de bestuurlijke taken. We kunnen zeggen dat er een heel goed team staat dat grote betrokkenheid heeft bij de kerk en zich wekelijks daarvoor inzet. Daarmee ziet het bestuur de toekomst met veel vertrouwen tegemoet.

Francesca Knol

Voorzitter Stichting Buiksloterkerk, Juni 2025

ORGANISATIE



In de verslagperiode 2023-2024 heeft de Stichting Buiksloterkerk een flink aantal nieuwe bestuursleden zien gaan en komen.

Nadat het bestuurslid voor de vrijwilligers Maria Cornelisse haar functie in april 2023 had neergelegd, nam Klazien Sieswerda deze taak voorlopig over, naast haar taken als bestuurslid voor de vrienden.

Rond die tijd gaf Joep Koperdraat ook te kennen dat er een opvolger voor hem gezocht moest worden. Hij had zich ruim 13 jaar ingezet als bestuurder voor de Buiksloterkerk, eerst als penningmeester en de laatste 9 jaar als bestuurslid voor de verhuur. De opvolger werd in november gevonden in de persoon van Annette Sloan

In oktober 2023 nam Ignace Bakker afscheid als penningmeester en ook Rob Steenberg, die bestuursadviseur voor het monument was, vertrok. Fred Uilkema, die al sinds jaren op allerlei manieren betrokken is bij de Buiksloterkerk, werd de nieuwe penningmeester. Rob Steenberg werd opgevolgd door Raads Welvaadt die in januari 2024 in het bestuur plaatsnam voor het onderhoud van het monument.

Uit gesprekken die inmiddels in het bestuur gaande waren over een vernieuwde organisatiestructuur, kwam de behoefte naar voren aan een apart bestuurslid voor beheer, dat de groep beheerders moest coördineren. Hiervoor werd een vacature uitgezet en in juni 2024 trad Rita van Royen aan als bestuurslid beheer.

Klazien Sieswerda verliet in september 2024 het bestuur. Sinds het aantreden van haar echtgenoot als penningmeester (Fred), had ze dit al aangekondigd omdat een echtpaar in hetzelfde bestuur naar haar mening niet goed werkt. Ze bleef wel actief werken voor de vrienden en vrijwilligers, totdat de vacature voor een nieuw bestuurslid vervuld zou zijn.

De laatste grote verandering van 2024 was het afscheid van Iris Heidebrink als bestuurslid verantwoordelijk voor het programma. Ze had al eerder in het jaar aangekondigd per 31 december te stoppen. Gelukkig was er daardoor tijd haar veeleisende functie over te dragen aan een nieuw team en een nieuw bestuurslid te vinden. Het bestuur van de Buiksloterkers is Iris dankbaar voor haar grote inzet en enorme bijdrage gedurende 7 jaar in verschillende en soms dubbele functies.

Op 1 januari 2025 was de samenstelling van Stichting Buiksloterkerk als volgt:

- | | |
|-------------------|-------------------------------------|
| 1. Francesca Knol | voorzitter |
| 2. Ingela Susanna | secretaris |
| 3. Fred Uilkema | penningmeester |
| 4. Maud Woudstra | bestuurder programma |
| 5. Annette Sloan | bestuurder verhuur |
| 6. Rita van Royen | bestuurder beheer/klein onderhoud |
| 7. Raads Welvaadt | bestuurder monument/groot onderhoud |

Vrijwilligers



Zonder vrijwilligers zou ook de Buiksloterkerk niet kunnen bestaan!

Gelukkig zijn er nog steeds velen bereid om zich, geheel belangeloos, in te zetten; alleen de jongeren die bij ieder voorstelling de stoelen klaar zetten en het podium opbouwen krijgen een vergoeding. Ook de bestuursleden doen alles pro deo.

Er werden dit jaar een kleine 30 dames en/of heren ingeroosterd voor het zetten en schenken van koffie en thee en een drankje of fris.

De beheerders, 5 inmiddels, openen en sluiten de kerk en begeleiden de jeugdige sjouwers. Zij zien er tijdens de voorstellingen ook op toe of alles naar behoren verloopt en af en toe verzorgen zij het geluid. Voorwaar een hele klus!

De BHV is ook in deze periode herhaald, zodat we weer aan alle wettelijke eisen voldoen.

Uitdagingen voor de Organisatie

Zoals overal elders is het niet makkelijk om altijd genoeg vrijwilligers te vinden met voldoende tijd en de juiste kwaliteiten voor het goed vervullen van alle taken. De gemiddelde leeftijd van de groep vrijwilligers is vrij hoog. Verjonging en aanvulling is wenselijk. Ook het vervullen van vacatures in het bestuur was in 2023 en 2024 een punt van aandacht. Voor de vorming van een stevig en goed functionerend team is het zaak om voor alle cruciale functies goede en toegewijde krachten te vinden.

SOCIAAL-CULTURELE PROGRAMMA



Toen stichting Buiksloterkerk, na de ingrijpende restauratie van het gebouw in 1995, begon met de ontwikkeling van een programma met sociaal-culturele activiteiten was er in Amsterdam Noord erg weinig aanbod op dat terrein. De Buiksloterkerk presenteerde zich toen als Podium Noord. Sinds het Stadsdeel zich stormachtig heeft ontwikkeld, de bevolkingssamenstelling totaal is gewijzigd en voorzieningen op cultureel gebied enorm zijn toegenomen is die benaming veranderd in Podium Buiksloterkerk.

Doelgroepen, speerpunten en nieuw beleid

In 2018 is gestart met een doelgroepenbeleid met als speerpunten laagdrempeligheid (lage toegangsprijzen, gratis evenementen), aandacht voor cultuurmakers en schrijvers uit Noord, bieden van een mix aan muziekgenres uitgevoerd door topmusici, jongeren en amateurs, kindervoorstellingen voor met name jonge kinderen en literaire avonden over actuele en spraakmakende boeken. Gelet op de bezoekersaantallen, reacties uit het publiek en in de pers werden de beoogde doelstellingen behaald. Daarbij speelden vernieuwing en uitbreiding van PR en samenwerking met cultuurmakers en andere relevante partners in Noord een belangrijke rol.

Ondertussen gaan de ontwikkelingen in Noord door en zijn er grootse plannen voor de komende 25 jaar. Als lid van de Cultuurtafel van Noord en de themagroep cultureel&sociaal-maatschappelijk domein ontstond vanaf 2022 de ambitie om ons niet te beperken tot programmering voor verschillende doelgroepen, maar deze ook actief te betrekken bij de ontwikkeling en realisatie van activiteiten. In 2023 is daarmee een begin gemaakt. Het accent lag op actieve betrokkenheid van Noordelingen van buiten de organisatie van de Buiksloterkerk bij thema's die voor verschillende sociale groepen en leeftijden van belang zijn.

Financiële basis

Het realiseren van het programma was ook in 2023-2024 alleen mogelijk door een jaarlijkse subsidie van de gemeente in Noord van € 20.000 én geregelde verhuur van de ruimte van de kerk voor bruiloften, andere feesten, uitvaarten, vergaderingen en gastoptredens.

Concerten

In het verslagjaar vonden 16 concerten plaats met gemiddeld 95 bezoekers. De genres varieerden van klassiek, wereldmuziek en jazz tot kleinkunst.

In maart werd een benefietconcert gegeven met een Turkse muziekgroep voor slachtoffers van de aardbeving in Turkije en Syrië. In juli gaf Boi Akih een concert, een dag na de première op het North Sea Festival, waar ze bekend werd als winnares van de Boy Edgar Prijs 2023. Net als voorgaande jaren traden topmusici musici, professionele en amateur-ensembles uit Noord graag op in de Buiksloterkerk. Dankzij hun inzet voor stimulering van de muziekcultuur in dit stadsdeel en waardering voor de locatie kon de hoogte van gages en ticketprijzen beperkt blijven.

In 2023 werd op proef gestart met een serie van vier gratis lunchconcerten. De belangstelling was groot en varieerde van 50 tot 125 bezoekers. In augustus was de Buiksloterkerk locatie van het Grachtenfestival voor een 5^{de} gratis lunchconcert.



Boi Akih

Kindervoorstellingen

Er werden in 2023 13 kindervoorstellingen gegeven, voornamelijk voor de jongste leeftijdsgroep (3 tot 6 jaar) met een educatief karakter, over actuele thema's en met veel aandacht voor muziek en beeld. Er werd daarbij onder andere samen gewerkt met het in Noord gevestigde Theaterbureau Vanaf2, Theatergroep Mime Wave, Theater Poppekus, maar ook een meester-goochelaar als Huub Coijmans.

In samenwerking met Cinekid werd in oktober een Opblaas Bioscoop voor de kerk geplaatst waar kinderen tot 12 jaar een middag gratis konden genieten van speciale films, terwijl in de kerk kleurplaten lagen om te tekenen en informatie over (het programma van) Cinekid konden bekijken.

De voorstellingen voor de jongste leeftijdsgroep waren geregeld uitverkocht. Daarbij speelt waarschijnlijk mee dat onder de vele nieuwe Noorderlingen heel wat jonge gezinnen met kleine kinderen zijn. Er waren daarnaast ook een paar optredens voor wat oudere kinderen: Een schimmelspel Aladdin en de Wonderlamp (6+) met muziek van pianist Koenraad Spijker en violiste Emma Royackers en 2 voorstellingen met muziek en film door het Amsterdam Youth Orchestra.

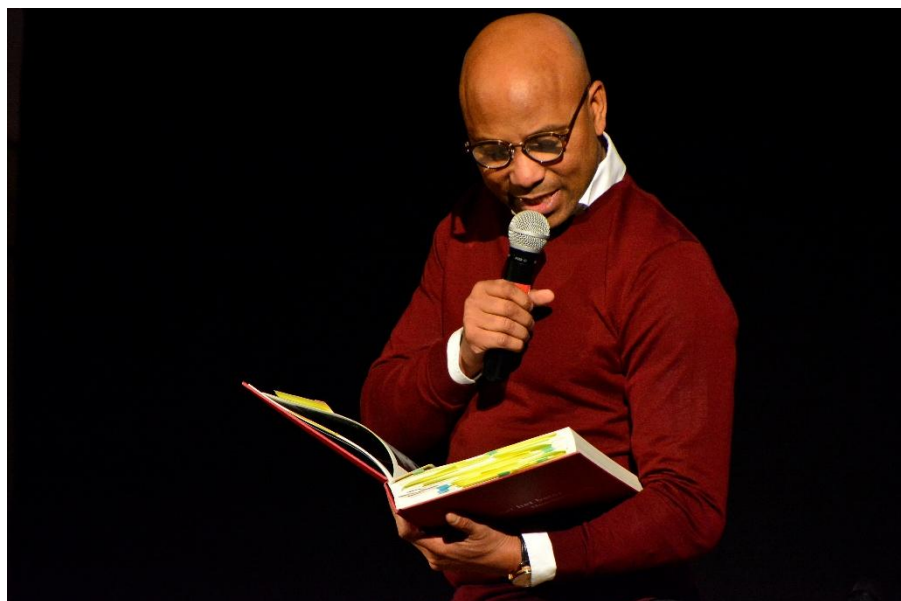




het Amsterdam Youth Orchestra.

Literaire avonden

De literaire avond in het voorjaar was gewijd aan het thema Honderdjarigen met als sprekers Hedy d'Ancona, Humberto Tan en Marjon Bolwijn. Clous van Mechelen zorgde voor muzikale ondersteuning. De avond in het najaar werd georganiseerd naar aanleiding van het verschijnen van het boek "Amsterdam in bijna 80 boeken: schrijvers van Vondel tot Isik". Sprekers en vertellers waren: Emile Brugman, John Jansen van Galen, René van Stipriaan, Guus Luijters en Chris Keulemans. Ringo Maurer vertolkte Amsterdamse liederen van Drs. P. Beide avonden - samen met Boekhandel van Noord georganiseerd - zorgden voor een volle zaal, met aansluitend boekverkoop.



Humberto Tan op de Literaire Avond

Sociale evenementen

Bevrijdingsdag 5 mei

In 2023 trad de Buiksloterkerk voor het eerst op als organisator van een Vrijheidsmaaltijd in de Banne met bijbehorend programma. De dag startte met een optocht van de Accu Fanfare door de buurt, waar buurtbewoners zich dansend bij aansloten en ook de Banne Mascotte zich liet zien. In het tongewelf van de kerk hingen tientallen witte gevouwen papieren duifjes. Er werd een lunch voor ca. 150 mensen geserveerd met hapjes uit alle windstreken. Chris Keulemans leidde een discussie over het thema (gast)vrijheid. Er waren workshops voor kinderen en een verhalentafel met foto's van Historisch Centrum Amsterdam Noord (HCAN). Tot slot speelde een band van de Muziekschool moderne popmuziek.

De dag werd georganiseerd in samenwerking met: Stichting 4&5 mei comité Amsterdam, Huis van de Wijk in de Banne, Dock Amsterdam-Noord, Sham Amsterdam, Diaconie Noord/De Ark, Warm Welkom Amsterdam, Florakokjes, (HCAN), Muziekschool Noord en OBA in de Banne. De nadere kennismaking met elkaar en met elkaars vrijwilligers is als heel positief ervaren en biedt een goed uitgangspunt voor verdere samenwerking

Stekjesmarkt

Al bijna 20 jaar wordt elk voorjaar de 'Stekjesmarkt' gehouden door de Buiksloterkerk. Wat ooit klein begon is uitgegroeid tot een markt met 18-22 kramen in de kerk, op het kerkpleintje en op het grote grasveld ervoor. Ook in 2023 was daar van alles te vinden, zoals biologische planten, kruiden, zelfgemaakte producten zoals jam en chocola, kunstnijverheid van buurtbewoners, informatie over bijenteelt en groene initiatieven in Noord, gezond eten, en zorg voor het milieu. In de loop van de dag werd de markt bezocht door ca. 450-500 mensen.

Korendag

Ook de jaarlijkse Korendag in juni kon zich verheugen in grote belangstelling. De hele dag traden achter elkaar koren op van jong en oud op. Vanwege de drukte moest een deel van de koorleden en bezoekers zich tussendoor geregeld verplaatsen naar het pleintje voor de kerk. Gelukkig was het een zonnige dag.



Kerstsamenzang

De jaarlijkse kerstsamenzang zorgt altijd voor een volle kerk. Er is voordracht, muziek en ondersteuning door het Buiksloterkoor. De avond werd ook dit keer afgesloten met glühwein en warme chocolademelk. Als bestemming voor de jaarlijkse Kerstcollecte werd dit jaar Stichting Anissa gekozen. Deze in 2022 opgerichte instelling in de Molenwijk zorgt voor voedseluitgifte aan gezinnen en lunches voor schoolkinderen. De opbrengst van de collecte was €838.

Oudejaarsdisco

De traditionele Oudejaarsdisco met dj. Liselotte Djoefri was sneller dan ooit uitverkocht en heeft meer dan 250 mensen een fantastische avond bezorgd.





Beleid

In 2024 werd het beleid van 2023 voortgezet qua doelgroepen, speerpunten, laagdrempeligheid, intensieve PR en streven naar meer actieve betrokkenheid van alle bewoners in het verzorgingsgebied en samenwerking met buurtorganisaties. De gratis lunchconcerten en kosteloos toegankelijke evenementen werden goed bezocht. Een aantal keren werden 10-15 vrijkaarten aangeboden aan buurtorganisaties voor mensen met een kleine beurs.

In het kader van het meer naar buiten treden nam de Buiksloterkerk dit jaar voor het eerst deel aan het Banne Bruist Festival in september. Er werden contacten gelegd met het Bijlmer Parktheater en het Leerorkest Amsterdam Zuid-Oost. Via de laatste organisatie werd een concert van het Wijk talentorkest Noord in de Buiksloterkerk voorbereid. Voor het einde van het verslagjaar was de organisatie daarvan nog niet afgerond, zodat de datum van het optreden verschoof naar 2026.

De dagelijkse verzoeken van musici en artiesten om te mogen optreden in de Buiksloterkerk getuigen van grote waardering voor de unieke locatie en sfeervolle zaal. Dat vraagt voor programmering zorgvuldige selectie en afstemming.

Net als voorgaande jaren zijn ook af en toe grote namen (o.a. bekend van TV bij Podium Klassiek) uitgenodigd om een concert te geven tegen een bescheiden vergoeding. Soms lukte dat, bijvoorbeeld met pianiste Lestari Scholtes. Laatstgenoemde behoort tot de vele muzikale talenten die Noord rijk is en die de weg naar ons podium wisten te vinden, zoals Trio 258, Duo Panman Verwijs, Sanna van Vliet (Chamber9), Vespucci Kwartet, Ensemble Boi Akih.

Organisatie

De taak van ontwikkelen, organiseren, bekendmaken en realiseren van een sociaal-cultureel programma en het onderhouden en versterken van een daarvoor noodzakelijk netwerk is veelomvattend. Tot dusver werd dat door één bestuurslid gedaan, Iris Heidebrink. Dat maakte de organisatie kwetsbaar. Bovendien had ze in september 2023 aangekondigd haar functie op niet al te lange termijn neer te willen leggen.

Om te komen tot versterking en de continuïteit te garanderen werd aan het begin van de zomer 2024 gestart met een werkgroepje met de bedoeling om geleidelijk alle taken van het betreffende bestuurslid over te nemen en als collectief te gaan uitvoeren.

Concerten

Er vonden in 2024 12 concerten plaats op de volgende data:

- 10/1 Gratis lunchconcert: De Tango Salon (Ottoni kwartet met Mirjam van der Maas)
- 28/1 Trio 258 met Kamermuziek uit de romantiek (o.a. met Lestari Scholtes)
- 7/2 Gratis lunconcert: organist Victor Baena de la Torre
- 18/2 Goldberg Flamenco Suite door het duo Duo Panman Vermijs
- 25/2 Troostconcert met Nynka Delcour en ensemble
- 6/3 Gratis lunchconcert: Duo Calyptura (Jos Maters, Marlon Valk)
- 31/3 Tribute to Ben & Sweets (Boris van der Lek and The Jazzfluencers)
- 7/4 Kamermuziek: Vespucci Kwartet
- 26/5 **Van flamenco tot bossa nova en rumba: Entre los Arcos**



- 15/9 Café Wehmut (Jean Koolen en Michel van Dijk met eigen Nederlandstalige liedjes)
- 6/10 Ottoni kwartet met Wijbe Kooijmans op orgel
- 3/11 Chamber9: presentatie nieuwe CD (The Sound of Chamber9)
- 6/11 Gratis lunchconcert: Luuk Lenders (muzikale duizendpoot)
- 24/11 Zinnig Noord: voorstelling (muziek, voordracht, dans) in het kader van het Stadsfestival The Spirit of Amsterdam dat in het teken stond van 750 jaar Amsterdam.
- 1/12 Mediterraneo, op zoek naar geluk (Thijs Borsten ensemble met muziek en film)
- 22/12 Messiah van Händel door Boi Akih

Kindervoorstellingen

In 2024 werden 8 kindervoorstellingen gegeven voor de leeftijdsgroepen 2+ t/m 7+

21/1 André, het astronautje (4+) (met o.a. de stem van André Kuipers en soundscapes van componist en muzikant Daan van West)

11/2 Oma (3+) van Mime Wave Kids (Anastasiia Liubchenko en Thijs Felperlaan)

17/3 Anansi de Spin (4+) (voorstelling ontstaan uit samenwerking Vanaf2 Producties in Noord met het Bijlmer Parktheater)

28/4 Hup Herman! (3+) (acteur/zanger Harpert Michielsen, muzikant Joost Brouwer, vormgeving Nationale Opera)

1/9 Omershón (6+) (familie voorstelling van Vernon Chatlein met historische geluidsopnames van Curaçao)



22/9 Het grote poëzieboek: de verdwaalde leeuw (5+) Theater Poppekus)

27/10 Prof. S, wat zou je zijn zonder je brein? (7+) (o.a. met de stem van Eric Scherders)

17/11 O, Kom er eens kijken! (3+) (optreden Marianne van Houten)

Sociale evenementen

21/4 **Jaarlijkse Stekjesmarkt** (toegang gratis)



20 kramen voor Noorderlingen met zelfgemaakte artikelen, biologische planten, kruiden, producten van Noordoost, vertegenwoordigers handwerk marktje Huis van de Wijk (in de Banne), Boekhandel over het Water (met signeersessie kookboek Noni Kooiman, bekend van TV programma), Historisch Centrum Amsterdam Noord etc.

5/5 **Bevrijdingsdag** (toegang gratis).

Gezamenlijke viering in Banne Centrum: Huis v.d. Wijk, Dock, Winkeliersvereniging Banne Centrum, Historisch Centrum Amsterdam-Noord, Buiksloterkerk, 't Kofschip.

Thema: wat betekent thuis voor jou? De Buiksloterkerk zorgde o.a. voor vrijwilligers, muziek (handpan) en toneelstuk (THUIS door Mime Wave Kids).

9/6 **Korendag**: 15 koren uit Noord met muziek uit alle genres

9/9 **Banne Bruist Festival** (toegang gratis).

De bijdrage van de Buiksloterkerk bestond uit het aandragen van artiesten voor 3 buitenpodia en zorgen van een info-kraam.

22/12 Traditionele Kerstsamenzang (toegang gratis)



29/12 Oudejaarsdisco mmv. dj Liselotte Djoefri



PR

De PR verliep mede door gebruikmaking van digitale kanalen voorspoedig. Behalve op de website was ons programma te vinden op meer dan 5 digitale agenda's, Facebook en Instagram. De maandposters worden door onszelf verspreid in Noord en zijn te zien op alle GVB-veren. De maandflyers worden door onszelf huis-aan-huis verspreid in 12 gebiedsdelen van Noord. Verspreiding van persberichten werd in de loop van 2023 lastiger vanwege het wegvallen van de weekendagenda van Parool en NRC. Wel plaatste Nieuwsblad Amsterdam Noord geregeld berichten over onze voorstellingen, concerten en evenementen.

Fotografen

Sinds 2018 worden van alle optredens in het kader van het sociaal-culturele programma foto's gemaakt en centraal bewaard. Als fotografen fungeerden Iris Heidebrink en Severe Dijt. Laatstgenoemde beëindigde die werkzaamheden in september 2024. Daarom en vanwege het aanstaande vertrek van Iris Heidebrink per 1 januari 2025 werden in oktober 3 nieuwe fotografen geworven: Karin Plantinga, Michael Tjon En Fa en Vincent Schutte.

VERHUUR



Het doel van de verhuur van de kerk is tweevoudig. Aan de ene kant is het gericht op inkomsten genereren om het onderhoud van de kerk te financieren. Aan de andere kant is het gericht op het bieden van ruimte voor diverse culturele en sociale gebeurtenissen.

In 2023 was de impact van Corona voorbij. De commerciële partijen met wie werken hebben de kerk weer gebruikt voor bruiloften, feesten, en andere evenementen. Drie spirituele organisaties hebben de kerk regelmatig gehuurd. Daarnaast waren er diverse incidentele activiteiten – trouwceremonies, uitvaarten, koorconcerten, yogadagen etc. De buurtfunctie van de kerk is weer toegenomen met vergaderingen van VvE's in de buurt, verhuur door scholen en sociale evenementen.

In 2024 is de verhuur op gelijke voet voorgezet. De buurtfunctie is toegenomen met bijvoorbeeld het openstellen als stemlocatie voor de verkiezingen, een ALS-benefit concert, het jeugdlerorkest noord en een IFTAR-maaltijd.

De verhuur van de kerk is alleen mogelijk vanwege de inzet van een trouwe, competente en flexibele groep vrijwilligers.

ONDERHOUD MONUMENT

In 2023 is een begin gemaakt met het uitvoeren van onderhoud op basis van het Inspectierapport 2022 van de Monumentenwacht Noord-Holland. Geconstateerd was dat de steunberen begroeid waren met plantjes en mos wat op den duur schade zou kunnen veroorzaken aan het gebouw.



Daarom zijn de steunberen gereinigd met stoom, is waar nodig het voegwerk gerepareerd en zijn de steunberen geïmpregneerd met bijenwas. Dit is in lijn met het advies van de Monumentenwacht.

Ook is in de loop van 2023 schilderwerk uitgevoerd aan de kerk.

In april 2024 is opnieuw een inspectie uitgevoerd door de Monumentenwacht. Daaruit blijkt dat de algemene onderhoudstoestand goed is.

Op basis van dit rapport is een meerjarenplanning opgesteld. Een bedrijf dat deze werkzaamheden kan uitvoeren, is gevraagd een offerte te maken.

De meest urgente werkzaamheden zijn wel uitgevoerd. Het door zwam aangetast gevelbeschot ter hoogte van de klokkenplaat is behandeld. Tevens is al het bereikbare (on)bewerkte houtwerk van de kerktoren tot de loodvloer en hoofdkap van de kerk curatief behandeld tegen houtworm.



De getijdenklok is opgeknapt en van een nieuwe wijzer voorzien. De klok is opgehangen op het orgelbalkon.

In de huidige uitvoering kunnen de getijden niet meer worden afgelezen. Wellicht is de mechaniek die daarvoor nodig is ooit aanwezig geweest. Nu is een elektrisch uurwerk geplaatst dat op een batterij werkt en automatisch gelijk wordt gezet.

Nieuwe aanpak

In 2024 is er een nauwe samenwerking ontstaan tussen de beheerders en bestuurslid Monument op het vlak van onderhoud en verduurzaming.

De groep beheerders is in deze periode uitgebreid naar 4 personen, elk met hun eigen specialisme.

Bijna wekelijks is één van de beheerders bezig met het repareren van kleine beschadigingen en mankementen en houdt dit bij in een overzicht.

In de elektrakast is nu een duidelijk overzicht aanwezig van alle stoppengroepen en zijn alle stopcontacten gelabeld in relatie tot de stoppengroepen. Ook liggen alle gebruiksaanwijzingen van keukenapparatuur in een gebruiksvriendelijke versie bij de desbetreffende apparaten.

Verduurzaming

Verduurzamen is ook een hot item bij de beheerders. Alle aanwezige verlichting is vervangen door energiezuinige lampen. De vloerverwarming en radiatoren zijn op afstand in te stellen waardoor het verwarmen van het gebouw efficiënter kan plaatsvinden.

We zijn gestart met een werkgroep verduurzamen. Door de Groene Grachten is een memo “Duurzaamheid Buiksloterkerk (april 2023) geschreven naar aanleiding van het energieadvies van 18 januari 2023. De volgende maatregelen zijn hierin verder uitgewerkt en toegelicht:

- verbetering van de raamisolatie
- aanbrengen van gewelfisolatie
- balansventilatie met warmteterugwinning en het toepassen van een warmtepomp. Eventuele wijzigingen in de indeling van de kerk om tocht te voorkomen, zijn in de plannen meegenomen.

Eind 2024 is er een start gemaakt om offertes op te vragen bij de “Groene Grachten” en “Monumentenwacht” om de begeleiding en ondersteuning te bieden bij de uitvoering van de verbetering raamisolatie.

Verder is in de zomer van 2024 het decordoek vervangen.

En er staan nog meer acties op onze to-do lijst. Denk hierbij aan de restauratie van de eikenhouten preekstoel en koorgestoelte. Offerte is aangevraagd maar de uitvoering zal pas in 2026 uitgevoerd worden.

Er wordt een bureau ingeschakeld om de nagalm/ akoestiek metingen uit te voeren en na hun bevindingen de geluidsapparatuur te optimaliseren. Daarover meer in het volgende jaarverslag.

FINANCIËN



2023

Het jaar 2023 werd afgesloten met een positief resultaat van € 784,34 en dit is toegevoegd aan het eigen vermogen.

Mede door subsidies van Stadsdeel Noord voor onze culturele en maatschappelijke activiteiten en onze opgebouwde reserves kon het buitenschilderwerk worden afgerond en is er een mindervalide opgang aangelegd. Er zijn geen grote onderhoudsprojecten gestart welke kunnen overlopen naar boekjaar 2024.

2024

Het jaar 2024 werd afgesloten met een positief resultaat van € 2.957,49 dit is toegevoegd aan het eigen vermogen

In 2024 is de stichting overgestapt naar een eigen boekhoudsysteem waardoor er meer zicht is op alle inkomsten en uitgaven. Zo zijn de stichtingskosten (afgerond) € 31.862 en heeft onze Culturele tak net een klein verlies geleden van € 1.501 maar daarentegen zijn de evenementen afgesloten met een batig saldo van € 1.702. Afdeling verhuur loopt goed en breng € 52.856 in het laatje en onze vrienden weten ons te steunen met ruim € 6.217.

Er wordt regelmatig klein onderhoud gedaan wat dit jaar € 9.466 heeft gekost en voor het groot onderhoud wordt er jaarlijks een vast bedrag gereserveerd van € 20.000. Bestedingen worden onttrokken aan de opgebouwde reserves.

VRIENDEN/DONATEURS



Om onze kerk financieel te ondersteunen zijn er gelukkig vele vrienden, op papier zo'n 150 waarvan er ongeveer 100 elk jaar trouw doneren. Vier keer per jaar ontvangen zij, per mail, de nieuwsbrief waarin zij op de hoogte worden gehouden omtrent het wel en wee van de kerk.

In 2023 doneerden zij een bedrag van 5,330,00 euro en in 2024: 5,540,00 euro, de stijgende lijn zet zich dus voort.

Om iedereen te bedanken hebben we in 2023 een bezoek gebracht aan de kerk van Broek-in-Waterland. Daar werden wij ontvangen door Emil Stöve van de Stichting Broekerkerk. Hij vertelde ons over de geschiedenis van dit prachtige gebouw en gaf ons daarna nog een rondleiding door het al even fraaie dorp.

In 2024 verzorgde Remco Daalder een lezing, met beeld en geluid, over het dierenleven in Amsterdam-Noord, natuurlijk onder het genot van een hapje en een drankje.

Wij zijn uiteraard heel erg blij met deze grote en trouwe groep vrienden en hopen dan ook dat zij ons, ook in de toekomst, blijven ondersteunen.



Tenslotte

De vrijwilligers van de Buiksloterkerk zetten zich in voor het gebouw vanuit hun hart. Ze zijn geraakt door de unieke plek en functie die het gebouw heeft in de omgeving. Een mooie herkenningsplek tussen de huizen en een open, verbindende plaats voor bewoners van de omliggende wijken. Terwijl de stad eromheen steeds sneller verandert, moet dit oude gebouw onveranderd blijven staan en plezier geven aan zijn bewoners en gebruikers. Dat is ook de afgelopen periode de missie geweest van het vrijwilligersteam van de Stichting Buiksloterkerk.

